



**Formation initiale aux pratiques narratives
en travail social et médico-social
Les ateliers narratifs pairagogiques
Exclusivement en présentiel**

Fiche d'information à destination des structures et des apprenant.es

Au sein de l'établissement social, médico-social

Au sein de l'organisme de formation

16 jours – 8 modules de 2 jours – 4 séances de co-vision

1. Prérequis, éléments de contexte, analyse et expressions des besoins	Prérequis : aucun
	Afin de mettre en place le programme de formation aux pratiques narratives qui réponde le mieux à vos besoins l'équipe de FMVT Conseils vous propose de personnaliser avec vous la formation qui vous convient. A travers un processus expérientiel vous serez amenés à mieux appréhender l'utilisation de la narrative come un processus de transformation identitaire. Analyse des besoins de l'employeur au regard du projet d'établissement ou de service et du parcours de compétences. Analyse individuelle des besoins : questionnaire individuel de positionnement et des acquis en ligne. + entretiens individuels en visio ou téléphonique.
2. Objectifs et compétences associées	1. Intégrer le cadre conceptuel interdisciplinaire de l'approche narrative pour déconstruire les problématiques individuelles, relationnelles et sociales à travers le prisme de la justice sociale. • Définir les principes fondamentaux de l'approche narrative en lien avec la justice sociale. • Expliquer comment les récits dominants influencent les dynamiques individuelles et collectives. • Identifier les composantes interdisciplinaires (psychologie, sociologie, anthropologie) intégrées dans l'approche narrative. • Appliquer les concepts narratifs pour analyser une situation sociale ou relationnelle spécifique. • Élaborer une grille d'analyse narrative pour déconstruire les effets d'une problématique sociétale à partir de récits collectifs. 2. Analyser et expérimenter les diverses voies méthodologiques de l'approche narrative pour catalyser le changement individuel et social, en s'appuyant sur ses fondements épistémologiques variés. • Comparer les différentes méthodologies narratives en identifiant leurs points communs et leurs spécificités. • Expérimenter les pratiques narratives (conversation externalisante, double écoute, absent mais implicite, conversation en échafaudage, documentation narrative, témoins extérieurs et cérémonie définitionnelle). • Analyser les effets des méthodologies narratives sur un cas d'accompagnement individuel ou collectif. • Évaluer l'impact d'une méthodologie narrative en justifiant son choix en fonction du contexte.



Formation initiale aux pratiques narratives en travail social et médico-social

Les ateliers narratifs pairagogiques

3. **Cultiver une posture décentrée et influente en tant que praticien.ne de l'accompagnement, favorisant le changement dans une optique de recherche-action collaborative et de co-construction.**
 - Décrire les principes d'une posture décentrée et influente en accompagnement narratif.
 - Identifier les biais personnels et professionnels pouvant affecter l'écoute et la posture narrative.
 - Mettre en œuvre une double écoute dans des mises en situation.
 - Expérimenter la co-construction d'un récit alternatif avec une personne accompagnée.
 - Évaluer son propre positionnement dans une démarche d'accompagnement en justice sociale.

4. **Incorporer une pratique qui met en lumière les ressources, les valeurs et les résistances des personnes ou communautés accompagnées, en tenant compte de leur contexte spécifique, pour transformer les récits dominants et co-élaborer des narratives alternatives.**
 - Recueillir des récits mettant en avant les résistances et ressources des personnes accompagnées.
 - Utiliser des questions narratives pour enrichir le récit des valeurs et des compétences de la personne.
 - Co-construire un récit alternatif explorant les initiatives et les engagements de la personne ou du groupe.
 - Analyser les effets d'un récit alternatif sur la perception de soi et la dynamique sociale.

5. **Acquérir et mettre en pratique des compétences dans l'utilisation des méthodologies narratives pour aborder les problématiques individuelles et communautaires, renforçant ainsi l'impact collectif à travers une approche d'action communautaire.**
 - Expérimenter des méthodes narratives adaptées aux contextes individuels et communautaires.
 - Analyser les interactions entre récits individuels et récits collectifs dans une approche communautaire.
 - Développer un projet narratif collectif mettant en avant les résistances et initiatives communautaires.
 - Évaluer les effets d'une action narrative sur un collectif et ajuster la méthodologie si nécessaire.

6. **Impulser les participants à promouvoir l'autonomisation communautaire en habilitant les membres de la communauté à devenir des agents de changement actifs au sein de leurs propres contextes sociaux.**
 - Expliquer les principes de l'empouvoirement communautaire en lien avec l'approche narrative.
 - Former les membres d'une communauté à l'usage des méthodologies narratives pour renforcer leurs initiatives.



Formation initiale aux pratiques narratives

en travail social et médico-social

Les ateliers narratifs pairagogiques

	- Accompagner un groupe à identifier ses propres récits dominants et à construire des alternatives collectives. - Co-construire une stratégie d'action communautaire basée sur des récits alternatifs. - Évaluer l'impact d'une action narrative sur l'autonomisation d'un collectif.
3. Durée	16 jours – 96 heures + 4 heures de covisio.
4. Modalités, horaires	Présentiel de 16 jours répartis en 8 modules de 2 jours
5. Délais d'accès	Cinq jours avant le début de l'action de formation afin d'intégrer le questionnaire et l'entretien de positionnement.
6. Suivi individuel	Questionnement de positionnement – Entretien individuel de recueil des besoins et de présentation du programme, des objectifs, de l'espace ressources. Evaluation et prise en compte des besoins journaliers, des acquisitions de compétences via l'Arbre Proximal de Développement.
7. Contact	Coordination administrative, facturation, réclamation Ingénierie de formation et ingénierie pédagogique, en charge de l'espace ressources. Fabrice MORAND, formateur professionnel pour adultes et pairagogue narratif : 06.32.77.09.68, fmv CONSEILS03@gmail.com.
8. Formateurices	Valérie Thérain , praticienne narrative, spécialisée dans l'insertion professionnelle, le développement social local, et la protection de l'enfance Jacqueline Sigg , psychologue clinicienne, thérapeute narrative, spécialisée dans le travail communautaire et transculturelle.
9. Méthodes mobilisées et ressources allouées	Andragogie et pairagogie narrative. Pédagogie active, interactive. Mises en situation professionnelle Apports conceptuels. Espace documentaire dématérialisée accessible via la plateforme Nexcloud par mail.
10. Méthodes d'évaluations	Formative : autoévaluation- vidéoscopies-tableau compétences. Sommatrice : projet narratif collectif Questionnaires à chaud et à froid.
11. Accessibilité aux personnes handicapées	Référente handicap FMVT Conseils. Valérie THERAIN : 06.84.17.98.76, fmvtconseils@gmail.com . Aucun apprenant en situation de handicap
12. Informations concernant la qualité du processus de formation professionnelle de l'organisme de formation	https://fmvtconseils.fr/formations/ Certificat de conformité Qualiopi Titre professionnel Règlement intérieur Charte des droits et devoirs des apprenants Organigramme
13. Tarifs	En intra établissement : 17 280 € TTC entre 6 et 10 professionnel.les. En individuel : 2 880 € TTC.